

o pagină de football

Pe un teren desfundat Unirea Tricolor a luptat mai bărbătește și a învins cu 4-1 (1-1) pe Gloria C. F. R.

Scorul a fost deschis totuși de echipa gălăneană; o tactică greșită de apărare

Nu ne așteptam la un spectacol de înaltă factură tehnică atunci când am pîdit pe poartă arenei din fața Gării de Est. Și presimțirile ne-au fost în totul confirmate. Jocul, dintre Unirea Tricolor și Gloria C. F. R. a însemnat o dispută amosă jucată pe un teren desfundat între două echipe care din cauza acestor circumstanțe și-au pierdut aproape integral personalitatea. Într-adevăr puține sunt formațiunile care știu să se descurce sub raport tehnic și tactic, pe arene stricate de ploae.

Nici Unirea Tricolor și nici Gloria CFR nu intră în această categorie. Și când lupta se dă între garnituri de același nivel tehnic pe un teren care împiedică realizarea de acțiuni clare, câștigă întotdeauna echipa care dispune de mai multe resurse de energie în jocul său.

Eri, această echipă a fost Unirea Tricolor. Condusă cu 1-0 în primele minute ale partidului, formația oboreană nu și-a pierdut cumpătul și a atacat puternic, dovedind aceiași putere de luptă care îi este proprie. Punctul egalizator n'a întârziat, o-

dată cu el redevenind foarte probabilă victoria colorilor gazdă.

Dealtfel formația înscrierea acestui punct, formația gălăneană s'a prăbușit definitiv ca morală.

Acțiunile sale n'au mai urmărit decât o defensivă cât mai bine organizată în fața unui adversar care nu cruta nimic întru realizare victoriei.

Era firesc deci, ca după pauză, linile de apărare ale oaspetilor să cedeze forței în care au jucat uni-

riștii.

Trei realizatori în atacul oborean

Aci e locul să ne oprim puțin asupra înaintării oborene — al cărei mers l-au imprimat cei trei jucători care constituie punctele ofensive în footballul modern: aripile și centrul înaintă. Alexandrescu a trecut cu succes examenul pe extrinsecă drept realizator, ca dovadă a ceea ce înseamnă, ca înaintă, ca centru. Iar Lulu Mihăilescu a confirmat încrederea pe care au pus-o în talentul lui, adevărul că un jucător al footballului este agresiv, demarează întotdeauna spre poartă nu spre corner-kick (colțul de corner) și șloașă din ce în ce mai precis. Cu acești trei concurențiatori de bună calitate, Unirea Tricolor nu putea pierde un meci în care adversarul n'a arătat decât o mare putere de luptă în apărare.

CEILALȚI

Firește contribuția liniilor defensive ale Unirii Tricolor a fost deosebit de importantă întru realizarea rezultatului. Anghelache, care este în particular student la ANEF, a folosit din plin suflul pe care-l posedă; Boleanu a marcat cu strășnicie pe Cucula, mai slab a fost Florea, care n'a știut la nici un moment să-și țină locul.

Nu și l-au prea ținut nici Petrescu și Iliescu.

Au avut însă marele avantaj de au avut de ținut piept unei înaintări fragile și lipsite de coeziune.

Cum s'a marcat

Pancoff a înscris primul gol profitând de faptul că Petrescu se afla mult înaintea — vechia sa greșală — și n'a mai putut sosi la timp în apărare. Alexandrescu a înscris punctul egalizator în același manieră, numai că Justin a oprit pentru un moment balonul și apoi... l-a scăpat din mâini în poartă.

După pauză în minutul 9, Covaci ajunge o mingie pe care Sutor o dă în poartă, portarul — dar a trimite prea înțeles și o mai oprește și

F. C. Carpați — Juventus 5-3 (2-1)

Juventus a jucat bine dar... a pierdut

Endreffy și-a făcut un debut excepțional ca centru înaintaș, înscris și 2 goaluri

BAIA MARE 26 (prin telefon). — Astăzi s'a disputat în localitate meciul național pentru campionatul național, între Juventus din București și F. C. Carpați din localitate.

Conform prevederilor generale, partida a revenit băimărenilor, însă cu mult mai greu decât era de așteptat.

JUVENTUS ETERN GHINIO-NIST

Roș-albaștrii, au pîdit fără îndoielă cu stîngul în campionat.

Până la meciul cu Carpați Juventus a avut o înaintare din cele mai slabe, însă apărarea se comporta multumitor, astfel că roș-albaștrii pierdeau la scoruri reduse.

Eri la Baia Mare când înfățișat a început cu meciul înaintarea, apărarea — cu excepția lui Sadovsky — se prezintă sub orice așteptări primind mai multe goaluri decât a marcat linia ofensivă.

ENDREFFY O REVELAȚIE CA CENTRU ÎNAINȚAȘ

Portarul de rezervă Endreffy, a fost întrebat în acest meci ce centru de puțin stingherit de nou sau pot în echipă (ceea ce trebuie să recunoaștem că este foarte greu) Juventusul s'a comportat admirabil, reușind să marcheze două goaluri consecutive adu-

când la un moment dat egalarea pentru echipa sa la 3-3.

F. C. CARPAȚI A CÂȘTIGAT GRATIE LUI LUCACIU ȘI A APARARI BUCUREȘTENE

Fără să dovedească o formă din cele mai bune, F. C. Carpați s'a înscris meciul speulând din plin greseliile apărării bucureștene și a vînd pe extrema dreaptă pe un Lucaciu care a fost pur și simplu formidabil.

În orice caz Carpați a arătat în acest meci o oarecare revenire în formă.

DESFĂȘURAREA PARTIDEI

Oaspeții atacă în tromba din primele minute, iar apărarea bucureșteană nu poate împiedica pe Szoke să deschidă scorul în m. 4.

Reacțiunea bucureșteană este de-a-juns de slabă, astfel că tot Carpați marchează prin Lucaciu în m. 18.

Prasler reușește să măsoare handicapul în m. 30.

Până la sfîrșitul reprizei Juventus domină, dar nu poate egala.

Paralela doua a jocului îi găsește pe Juventus deslățuit, dar nu poate marca.

Când nimeni nu se aștepta, Lucaciu scapă și măsoare scorul la 3-1 pentru echipa sa.

De data aceasta Juventus întreprinde atacuri furibunde, care sunt bine conduse de Endreffy. Portarul

centru înaintaș reușește să aducă egalarea echipei sale în minutul 60 și 65.

Juventus domină și de acum înainte, astfel că nimeni nu se mai îndoaie de victoria bucureștenilor. Dar iată că providența este împotriva succesului roș-albaștrii și Pernsky reușește conducerea echipei din Baia Mare în m. 72 din cauza greseliilor apărării bucureștene.

Juvențiști sunt extenuați și Carpați pune din nou stăpînire pe joc. Telegdy peștește scorul de 5-3 pentru Carpați în m. 78. Până la sfîrșit, nimic de remarcă.

După cum se vede din desfășurarea meciului, Juventus merita cel puțin un meci egal.

JUCATORI

S'a remarcat dela Carpați Lucaciu — cel mai bun depe teren — Seremy II, Kort și Szoke, iar dela Juventus, Sadovsky — căruia nu i se poate imputa nici un gol, — Dunăreanu, Oană, Siko, Endreffy, Gorgorian și Prasler.

A arbitrat d. Mureșan în fața a 2000 de spectatori.

F. C. CARPAȚI: Hevesy, Holzman, Damian, Kort, Ghidaly, Seremy II, Lucaciu, Gertis, Pernsky, Telegdy, Szoke.

JUVENTUS: Sadovsky, Dragomirescu, Varias, Brandabura, Mi-cu, Gorgorian, Oană, Siko, Endreffy, Dunăreanu, Prasler.

„RIPENSIA” a furnizat „surpriza zilei” învîingând pe „Venus”, la Timișoara: 2-1 (1-0)

Haas este autorul celor două puncte timișorene. Dobai a jucat fundas! „Negrii” au dominat dar nu au putut marca mai mult decât un goal.

TIMIȘOARA 26. — Întîlnirea dintre Ripensia și Venus a dat una din cele mai mari surprize ale campionatului divizionar căci timișorenii au învins cu 2-1 prin punctele marcate de Haas. Meciul a produs multă senzație în oraș și eu tot frînt, peste 3500 de oameni au fost la vînt vînt.

Meciul a fost caracterizat de dominarea Venusului care s'a impus cu atacuri foarte bine construite. Ripensia a beneficiat de o apărare masivă, alcătuită din Dobai și Regdom care a constituit dealtfel cheia succesului ripensist. Toată străduința lui Humis și Bodola de a trece de fundașii timișoreni a fost infructuoasă.

CUM S'AU MARCAT PUNCTELE

În prima repriză, ambele echipe au jucat deprimant de bine. Venus mai legat mai metodic a căutat să

se impună cu aripile în vreme ce Ripensia s'a străduit să distrugă

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

APĂRAREA RIPENSIEI ȘI HAAS, AU CÂȘTIGAT MATCHUL

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81). Acest nou punct îndărățește echipa bucureșteană care intensifică atacul. Abia în minutul 89, Ene marchează punctul de onoare al negriilor.

Este incontestabil că succesul Ripensiei este constituit apărarea Dobai-Regdom ca și introducerea lui

aceste acțiuni. În minutul 25, Haas

este bine deschis și din poziție fa-

vorabilă trage la poartă, marcând

primul punct al Ripensiei.

În zărtea a doua a meciului, Venus se străduiește în zadar să spargă apărarea Ripensiei. Spre sfîrșit, meciul devine foarte viu și Ripensia are o acțiune feroce care se termină cu un nou gol marcat de Haas (minutul 81).